

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«Карачаево-Черкесский государственный университет имени У.Д. Алиева»
Институт филологии
Кафедра русского языка**

УТВЕРЖДАЮ
И. о. проректора по УР
М. Х. Чанкаев
«30» апреля 2025 г., протокол № 8

**Рабочая программа дисциплины (модуля)
СЕМИОТИКА: ЯЗЫК ПРИРОДА КУЛЬТУРА**

Направление подготовки
44. 04. 01 Педагогическое образование
(шифр, название направления)

Направленность (профиль) подготовки
«Образование в области русского языка»

Квалификация выпускника
магистр

Форма обучения
Очно-заочная/заочная

Год начала подготовки - 2025
(по учебному плану)

Карачаевск, 2025

Составитель: д.ф.н., проф. Ф.И.Джаубаева

Нормативные основания

Рабочая программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования – магистратура по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.02.2018 № 126, образовательной программой высшего образования по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование направленность (профиль) подготовки Образование в области русского языка, локальными актами КЧГУ.

Рабочая программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры русского языка на 2025-2026 учебный год, протокол № 8 от 28 апреля 2025г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Наименование дисциплины (модуля).....	5
2. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.....	5
3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы: УК-2; УК-3; ПК-1; ПК-7.....	6
Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения	6
Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения.....	7
4. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся	8
5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий	9
5.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах).....	9
6. Образовательные технологии.....	Ошибка! Закладка не определена.
7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) УК-2; УК-3; ПК-1; ПК-7	Ошибка! Закладка не определена.
7.1. Описание шкал оценивания степени сформированности компетенций Ошибка! Закладка не определена.	
Критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования....	Ошибка! Закладка не определена.
7.2. Типовые контрольные задания или иные учебно-методические материалы, необходимые для оценивания степени сформированности компетенций в процессе освоения учебной дисциплины	15
7.2.4. Балльно-рейтинговая система оценки знаний магистрантов	Ошибка! Закладка не определена.
8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)	27
Основная литература.....	27
9. Требования к условиям реализации рабочей программы	Ошибка! Закладка не определена.
9.1. Общесистемные требования	Ошибка! Закладка не определена.
9.2. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины	Ошибка! Закладка не определена.

9.3.Необходимый комплект лицензионного программного обеспечения **Ошибка! Закладка не определена.**

9.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы **Ошибка! Закладка не определена.**

10.Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья **Ошибка! Закладка не определена.**

11.Лист регистрации изменений **Ошибка! Закладка не определена.**

1. Наименование дисциплины (модуля)

СЕМИОТИКА: ЯЗЫК ПРИРОДА КУЛЬТУРА

Целью изучения дисциплины является овладение основами семиотики как науки о знаковых системах, о всеобщих связях в принципах организации языка, материальной и духовной культуры: освоение методов ценностно-семиотической интерпретации явлений культуры и жизни; формирование у студентов знаний в области современного русского языка, формирование представлений о нормативности языковой системы и закономерностях её функционирования, о взаимодействии кодифицированного языка с внелитературной территориальной и социальной языковой «периферией», об экспрессивном потенциале языковых единиц. Филология рассматривается как интегративное научное знание, основывающееся на взаимодействии лингвистики и литературоведения в контексте других форм научной рациональности: философии, психологии, естественнонаучного знания; специфическая форма духовной деятельности, ориентированная на осмысление вопросов, связанных с выработкой целостного взгляда на литературу как верbalное искусство.

Для достижения цели ставятся задачи:

показать, что на протяжении длительного социокультурного развития человечество выработало большое разнообразие знаковых систем, представляющих особый интерес для науки и образования;

проанализировать структуру современного семиотического знания, которая определяется основными направлениями изучения знаковых систем: биосемиотикой, семиотикой культуры, лингвосемиотикой, абстрактной семиотикой;

доказать, что сходство структур человеческого сознания и семиотической деятельности позволяет сформулировать принципы и закономерности общей семиотики в ее основных проблемных областях: синтаксики, семантики и прагматики;

продемонстрировать, как знание законов общей семиотики может служить методологическим основанием изучения частных семиотик, в том числе семиотики культуры или культурной семиотики, обладающей особой значимостью для культурологического образования;

освоить гуманитарный характер прочтения текстов, семиотический смысл которого изменяется с изменением контекста;

рассмотреть ведущие методологические подходы к анализу символических форм культуры, сложившихся в XX веке в западной и отечественной науке;

выявить семиотическую природу культуры и сознания человека;

научить способам осмыслиенного восприятия мира посредством языка символов.

2. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Индекс	Б1.В.ДВ.01.02
Дисциплина реализуется в вариативной части Блока 1.	
Дисциплина изучается на 2 курсе в 3 семестре.	
Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
Для успешного освоения дисциплины студенты используют знания, умения, навыки,	

полученные в общеобразовательной школе, а также сформированные в ходе изучения лингвистических дисциплин «Фонетика», «Лексикология», «Морфемика и словообразование».

Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Изучение дисциплины «Семиотика: Язык. Природа. Культура» является основой для последующего изучения дисциплин «Общее языкознание», «Лингвистический анализ текста» и других языковедческих дисциплин профессионального цикла, а также необходимо для успешного освоения дисциплин профессионального цикла и для прохождения учебной и производственной (педагогической) практик, формирующих компетенции УК-2; УК-3; ПК-1; ПК-7

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы: УК-2; УК-3; ПК-1; ПК-7

Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Разработка и реализация проектов	УК-2. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК.М-2.1 формулирует на основе поставленной проблемы проектную задачу и способ ее решения через реализацию проектного управления
		УК.М-2.2 разрабатывает концепцию проекта в рамках обозначенной проблемы: формулирует цель, задачи, обосновывает актуальность, значимость, ожидаемые результаты и возможные сферы их применения
		УК.М-2.3 разрабатывает план реализации проекта с учетом возможных рисков реализации и возможностей их устранения, планирует необходимые ресурсы
		УК.М-2.4 осуществляет мониторинг хода реализации проекта, корректирует отклонения, вносит дополнительные изменения в план реализации проекта, уточняет зоны ответственности участников проекта
		УК.М-2.5 предлагает процедуры и механизмы оценки проекта, инфраструктурные условия для внедрения результатов проекта
Командная работа и лидерство	УК-3. Способен организовывать и руководить работой	УК.М-3.1 вырабатывает стратегию командной работы и на ее основе организует отбор членов команды для

	команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	достижения поставленной цели УК.М-3.2 организует и корректирует работу команды, в том числе на основе коллегиальных решений УК.М-3.3 разрешает конфликты и противоречия при деловом общении на основе учета интересов всех сторон; создает рабочую атмосферу, позитивный эмоциональный климат в команде УК.М-3.4 предлагает план и организует обучение членов команды и обсуждение результатов работы, в т.ч. в рамках дискуссии с привлечением оппонентов УК.М-3.5 делегирует полномочия членам команды и распределяет поручения, дает обратную связь по результатам, принимает ответственность за общий результат
--	---	---

Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Обучение и воспитание в сфере образования в соответствии с требованиями образовательных стандартов;	ПК-1 Способен проектировать и реализовать основные и дополнительные образовательные программы с использованием современных технологий, в том числе цифровых	ПК.М-1.1 Знает методики, технологии, приёмы и средства обучения, диагностики результатов образовательного процесса в образовательных организациях в соответствии с ФГОС. ПК.М -1.2 Проектирует и организовывает образовательный процесс с использованием методик, технологий, приёмов и средств обучения. ПК.М-1.3 Владеет навыками анализа эффективности методик, технологий и приёмов обучения в достижении поставленных задач при проектировании и реализации образовательного процесса, навыками системного планирования
---	---	--

Решение конкретных научно-исследовательских задач по методике обучения и воспитания в предметной области	ПК-7 Способен к разработке стратегии культурно-просветительской деятельности и реализации просветительских программ в целях	ПК.М -7.1 Знает современные ориентиры развития образования в сфере культуры и искусства; основные понятия по дисциплине; принципы проектирования новых учебных программ и разработки инновационных методик организации образовательного процесса в сфере культуры и искусства; принципы использования современных информационных технологий в профессиональной деятельности.
--	---	--

	популяризации научных знаний и культурных традиций	<p>ПК.М-7.2 Уметь внедрять инновационные приемы в педагогический процесс с целью создания условий для эффективной мотивации обучающегося; формировать культурные потребности и повышать культурно-образовательный уровень обучающихся, способами пополнения профессиональных знаний на основе использования оригинальных источников, в том числе электронных из разных областей профессиональной культуры.</p> <p>ПК.М-7.3 Владеть навыками разработки стратегий просветительской деятельности, формирования профессиональной терминологией; навыками последовательного изложения теоретического материала в процессе обучения и практического применения в профессиональной ориентации обучающихся.</p>
--	--	--

4. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет – 2 з.е.. 72 акад. ч.

Объём дисциплины	Всего часов	
	для очно-заочной формы обучения	для заочной формы обучения
Общая трудоемкость дисциплины	72	
Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий)* (всего)		
Аудиторная работа (всего):	16	
в том числе:		
лекции		
практические занятия	16	

Внеаудиторная работа:		
курсовые работы		
консультация перед экзаменом		
Внеаудиторная работа также включает индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, групповые, индивидуальные консультации и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем), творческую работу (эссе), рефераты, контрольные работы и др.		
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	56	
Контроль самостоятельной работы		
Вид промежуточной аттестации обучающегося (зачет / экзамен)	зачет	

5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

5.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)

Для очно-заочной формы обучения

№ п/п	Раздел, тема дисциплины	Общая трудоемкость (в часах)	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)		
			Аудиторные уч. занятия		Сам. работа
		всего	Лек	Пр	
		72		16	56
1.	Предмет семиотики. Введение. Цель и задачи курса. Культура: подходы к изучению. Понятие «информационная			2	

	культура».				
2.	Основные понятия, категории и концепции семиотики. Информационная культура.				4
3.	Терминологическое введение. Главные события в истории семиотики.		2		
4.	Типы знаковых систем. Классы знаковых систем. Семиотика как научная дисциплина. Из истории семиотических идей. Применяются интерактивные методы: анализ конкретных ситуаций		2		
5.	Естественные знаки и их системы. Элементарные знаки и знаковые системы. Основные понятия семиотики.				2
6.	Семиотический континуум и способы его обзора, генезис и онтогенез знаковых систем.				2
7.	Образы и образные системы. Классы элементарных знаков, различных по типу мотивированности и степени конвенциональности.				2
8.	Методологические принципы московско-таргусской семиотической школы.				2
9.	Принципы классификации знаков, знаки-индексы, звукосимволизм, знаки-символы, граница мотивированности и		2		

	преимущества конвенциональных знаков, сложные знаки и новые ступени семиозиса.				
10.	Языковые знаковые системы и их логика. Содержание и структура знаковых систем. Семиотические возможности естественных языков.			2	
11.	Семиотическая теория текста. Метаязык в языковых знаковых системах.				2
12.	План содержания знака и знаковых систем, различия между семиотиками в составе функций, типы строения знаковых систем.				2
13.	Знаковые системы культуры. Знаковая природа информации. Художественные семиотики движений человека Семиотика звука.				2
14.	Структурная поэтика художественного текста. Семиотика искусства и культуры. Семиотика художественного изображения. Семиотика искусственного слова.				2
15.	Религиозные семиотические				2

	системы, семиотика звука, семиотика слова, специализированные искусственные семиотики.				
16.	Терминологическое введение. Главные события в истории семиотики.				2
17.	Типы знаковых систем. Классы знаковых систем. План содержания знаков и знаковых систем.				2
18.	Естественные знаки и их системы. Элементарные знаки и знаковые системы. Знаки и знаковые системы: принципы, лежащие в основе классификации.				2
19.	Семиотический континуум и способы его обзора, генезис и онтогенез знаковых систем.				2
20.	Образы и образные системы. Классы элементарных знаков, различных по типу мотивированности и				2

	степени конвенциональности.				
21.	Методологические принципы московско- тарусской семиотической школы.				2
22.	Терминологическое введение. Главные события в истории семиотики.				2
23.	Типы знаковых систем. Классы знаковых систем. Дефиниция и строение знака.				2
24.	Естественные знаки и их системы. Элементарные знаки и знаковые системы. Применяются интерактивные методы: анализ конкретных ситуаций			2	
25.	Семиотический континуум и способы его обзора, генезис и онтогенез знаковых систем. Информационные языки. (2
26.	Терминологическое введение. Главные события в истории семиотики.				2
27.	Типы знаковых систем. Классы знаковых систем. Дефиниция и строение				2

	знака.				
28.	Естественные знаки и их системы. Элементарные знаки и знаковые системы. Структурные особенности семиотик.				2
29.	Семиотический континуум и способы его обзора, генезис и онтогенез знаковых систем. Специализированные искусственные семиотики.				2
30.	Образы и образные системы. Классы элементарных знаков, различных по типу мотивированности и степени конвенциональности.				2
31.	Методологические принципы московско-тарусской семиотической школы.				2
32.	Принципы классификации знаков, знаки-индексы, звукосимволизм, знаки-символы, граница мотивированности и преимущества конвенциональных знаков, сложные знаки и новые ступени семиозиса.				2
33.	Языковые знаковые			2	

системы и их логика. Содержание и структура знаковых систем. Семиотические возможности естественных языков.					
---	--	--	--	--	--

6. Основные формы учебной работы и образовательные технологии, используемые при реализации образовательной программы

Лекционные занятия. Лекция является основной формой учебной работы в вузе, она является наиболее важным средством теоретической подготовки обучающихся. На лекциях рекомендуется деятельность обучающегося в форме активного слушания, т.е. предполагается возможность задавать вопросы на уточнение понимания темы и рекомендуется конспектирование основных положений лекции. Основная дидактическая цель лекции - обеспечение ориентировочной основы для дальнейшего усвоения учебного материала. Лекторами активно используются: лекция-диалог, лекция - визуализация, лекция - презентация. Лекция - беседа, или «диалог с аудиторией», представляет собой непосредственный контакт преподавателя с аудиторией. Ее преимущество состоит в том, что она позволяет привлекать внимание слушателей к наиболее важным вопросам темы, определять содержание и темп изложения учебного материала с учетом особенностей аудитории. Участие обучающихся в лекции – беседе обеспечивается вопросами к аудитории, которые могут быть как элементарными, так и проблемными.

Главной задачей каждой лекции является раскрытие сущности темы и анализ ее основных положений. Рекомендуется на первой лекции довести до внимания студентов структуру дисциплины и его разделы, а в дальнейшем указывать начало каждого раздела (модуля), суть и его задачи, а, закончив изложение, подводить итог по этому разделу, чтобы связать его со следующим. Содержание лекций определяется настоящей рабочей программой дисциплины. Для эффективного проведения лекционного занятия рекомендуется соблюдать последовательность ее основных этапов:

1. формулировку темы лекции;
2. указание основных изучаемых разделов или вопросов и предполагаемых затрат времени на их изложение;
3. изложение вводной части;
4. изложение основной части лекции;
5. краткие выводы по каждому из вопросов;
6. заключение;
7. рекомендации литературных источников по излагаемым вопросам.

Лабораторные работы и практические занятия. Дисциплины, по которым планируются лабораторные работы и практические занятия, определяются учебными планами. Лабораторные работы и практические занятия относятся к основным видам учебных занятий и составляют важную часть теоретической и профессиональной

практической подготовки. Выполнение студентом лабораторных работ и практических занятий направлено на:

- обобщение, систематизацию, углубление, закрепление полученных теоретических знаний по конкретным темам дисциплин математического и общего естественно-научного, общепрофессионального и профессионального циклов;
- формирование умений применять полученные знания на практике, реализацию единства интеллектуальной и практической деятельности;
- развитие интеллектуальных умений у будущих специалистов: аналитических, проектировочных, конструктивных и др.;
- выработку при решении поставленных задач таких профессионально значимых качеств, как самостоятельность, ответственность, точность, творческая инициатива. Методические рекомендации разработаны с целью единого подхода к организации и проведению лабораторных и практических занятий.

Лабораторная работа — это форма организации учебного процесса, когда студенты по заданию и под руководством преподавателя самостоятельно проводят опыты, измерения, элементарные исследования на основе специально разработанных заданий. Лабораторная работа как вид учебного занятия должна проводиться в специально оборудованных учебных аудиториях. Необходимыми структурными элементами лабораторной работы, помимо самостоятельной деятельности студентов, являются инструктаж, проводимый преподавателем, а также организация обсуждения итогов выполнения лабораторной работы. Дидактические цели лабораторных занятий:

- формирование умений решать практические задачи путем постановки опыта;
- экспериментальное подтверждение изученных теоретических положений, экспериментальная проверка формул, расчетов;
- наблюдение и изучения явлений и процессов, поиск закономерностей;
- изучение устройства и работы приборов, аппаратов, другого оборудования, их испытание;
- экспериментальная проверка расчетов, формул.

Практическое занятие — это форма организации учебного процесса, направленная на выработку у студентов практических умений для изучения последующих дисциплин (модулей) и для решения профессиональных задач. Практическое занятие должно проводиться в учебных кабинетах или специально оборудованных помещениях. Необходимыми структурными элементами практического занятия, помимо самостоятельной деятельности студентов, являются анализ и оценка выполненных работ и степени овладения студентами запланированными умениями. Дидактические цели практических занятий: формирование умений (аналитических, проектировочных, конструктивных), необходимых для изучения последующих дисциплин (модулей) и для будущей профессиональной деятельности.

Семинар - форма обучения, имеющая цель углубить и систематизировать изучение наиболее важных и типичных для будущей профессиональной деятельности обучаемых тем и разделов учебной дисциплины. Семинар - метод обучения анализу теоретических и практических проблем, это коллективный поиск путей решений специально созданных проблемных ситуаций. Для студентов главная задача состоит в том, чтобы усвоить содержание учебного материала темы, которая выносится на обсуждение, подготовиться к выступлению и дискуссии. Семинар - активный метод обучения, в применении которого должна преобладать продуктивная деятельность студентов. Он должен развивать и закреплять у студентов навыки самостоятельной работы, умения составлять планы теоретических докладов, их тезисы, готовить развернутые сообщения и выступать с ними перед аудиторией, участвовать в дискуссии и обсуждении.

В процессе подготовки к практическим занятиям, обучающимся необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение рекомендованной учебно-методической (а также научной и популярной) литературы. Самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной и популярной литературой, материалами периодических изданий и Интернета, статистическими данными является наиболее эффективным методом получения знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у обучающихся свое отношение к конкретной проблеме. Более глубокому раскрытию вопросов способствует знакомство с дополнительной литературой, рекомендованной преподавателем по каждой теме семинарского или практического занятия, что позволяет обучающимся проявить свою индивидуальность в рамках выступления на данных занятиях, выявить широкий спектр мнений по изучаемой проблеме.

Образовательные технологии. При проведении учебных занятий по дисциплине используются традиционные и инновационные, в том числе информационные образовательные технологии, включая при необходимости применение активных и интерактивных методов обучения.

Традиционные образовательные технологии реализуются, преимущественно, в процессе лекционных и практических (семинарских, лабораторных) занятий. Инновационные образовательные технологии используются в процессе аудиторных занятий и самостоятельной работы студентов в виде применения активных и интерактивных методов обучения. Информационные образовательные технологии реализуются в процессе использования электронно-библиотечных систем, электронных образовательных ресурсов и элементов электронного обучения в электронной информационно-образовательной среде для активизации учебного процесса и самостоятельной работы студентов.

Практические занятия могут проводиться в форме групповой дискуссии, «мозговой атаки», разборка кейсов, решения практических задач, публичная презентация проекта и др. Прежде, чем дать группе информацию, важно подготовить участников, активизировать их ментальные процессы, включить их внимание, развивать кооперацию и сотрудничество при принятии решений.

7. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

7.1. Индикаторы оценивания сформированности компетенций

Компетенции	Зачтено			Не зачтено
	Высокий уровень (отлично) (86-100% баллов)	Средний уровень (хорошо) (71-85% баллов)	Низкий уровень (удовлетворительно) (56-70% баллов)	Ниже порогового уровня (неудовлетворительно) (до 55 % баллов)
УКМ-2. Способен управлять проектом на всех этапах его	УКМ-2.1. В полном объеме знает этапы жизненного цикла проекта; этапы разработки и	УКМ-2.1. Знает этапы жизненного цикла проекта; этапы разработки и	УКМ-2.1. В целом знает этапы жизненного цикла проекта; этапы разработки и	УКМ-2.1. Не знает этапы жизненного цикла проекта; этапы разработки и

жизненного цикла	разработки и реализации проекта; методы разработки и управления проектами; проблемы проектной задачи и способы ее решения через реализацию проектного управления.	реализации проекта; методы разработки и управления проектами; проблемы проектной задачи и способы ее решения через реализацию проектного управления.	реализации проекта; методы разработки и управления проектами; проблемы проектной задачи и способы ее решения через реализацию проектного управления.	реализации проекта; методы разработки и управления проектами; проблемы проектной задачи и способы ее решения через реализацию проектного управления.
	УКМ-2.2. В полном объеме умеет разрабатывать проект с учётом анализа альтернативных вариантов его реализации; разрабатывать план реализации проекта с учетом возможных рисков реализации и возможностей их устранения, планирует необходимые ресурсы; определять целевые этапы и основные направления работ; объяснять цели и формулировать задачи, связанные с подготовкой и реализацией проекта; управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла.	УКМ-2.2. Умеет разрабатывать проект с учётом анализа альтернативных вариантов его реализации; разрабатывать план реализации проекта с учетом возможных рисков реализации и возможностей их устранения, планирует необходимые ресурсы; определять целевые этапы и основные направления работ; объяснять цели и формулировать задачи, связанные с подготовкой и реализацией проекта; управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла.	УКМ-2.2. В целом умеет разрабатывать проект с учётом анализа альтернативных вариантов его реализации; разрабатывать план реализации проекта с учетом возможных рисков реализации и возможностей их устранения, планирует необходимые ресурсы; определять целевые этапы и основные направления работ; объяснять цели и формулировать задачи, связанные с подготовкой и реализацией проекта; управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла.	УКМ-2.2 Не умеет разрабатывать проект с учётом анализа альтернативных вариантов его реализации; разрабатывать план реализации проекта с учетом возможных рисков реализации и возможностей их устранения, планирует необходимые ресурсы; определять целевые этапы и основные направления работ; объяснять цели и формулировать задачи, связанные с подготовкой и реализацией проекта; управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла.
	УКМ-2.3. В полном объеме владеет методиками разработки и управления проектом; оценки потребности в ресурсах и эффективности проекта,	УКМ-2.3. Владеет методиками разработки и управления проектом; оценки потребности в ресурсах и эффективности проекта, механизмами	УКМ-2.3. В целом владеет методиками разработки и управления проектом; оценки потребности в ресурсах и эффективности проекта, механизмами	УКМ-2.3. Не владеет

	механизмами оценки проекта, инфраструктурные условия для внедрения результатов проекта	оценки проекта, инфраструктурные условия для внедрения результатов проекта	оценки проекта, инфраструктурные условия для внедрения результатов проекта	
--	--	--	--	--

Компетенции	Зачтено			Не зачтено
	Высокий уровень (отлично) (86-100% баллов)	Средний уровень (хорошо) (71-85% баллов)	Низкий уровень (удовлетворительно) (56-70% баллов)	Ниже порогового уровня (неудовлетворительно) (до 55 % баллов)
УКМ-3. Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УКМ-3.1. В полном объеме знает стратегию командной работы и на ее основе организует отбор членов команды для достижения поставленной цели; принципы и технологии выработки стратегии командной работы; основы лидерства и командообразования; особенности различных стилей лидерства; процессы внутренней динамики команды; технологии и методы кооперации в командной работе.	УКМ-3. 1. Знает стратегию командной работы и на ее основе организует отбор членов команды для достижения поставленной цели; принципы и технологии выработки стратегии командной работы; основы лидерства и командообразования; особенности различных стилей лидерства; процессы внутренней динамики команды; технологии и методы кооперации в командной работе.	УКМ-3.1. В целом знает стратегию командной работы и на ее основе организует отбор членов команды для достижения поставленной цели; принципы и технологии выработки стратегии командной работы; основы лидерства и командообразования; особенности различных стилей лидерства; процессы внутренней динамики команды; технологии и методы кооперации в командной работе.	УКМ-3. 1. Не знает стратегию командной работы и на ее основе организует отбор членов команды для достижения поставленной цели; принципы и технологии выработки стратегии командной работы; основы лидерства и командообразования; особенности различных стилей лидерства; процессы внутренней динамики команды; технологии и методы кооперации в командной работе.
	УКМ-3.2. В полном объеме умеет решать конфликты и противоречия при деловом общении на основе учета интересов всех сторон; создает рабочую атмосферу, позитивный эмоциональный климат в команде; применять теоретические	УКМ-3. 2. Умеет решать конфликты и противоречия при деловом общении на основе учета интересов всех сторон; создает рабочую атмосферу, позитивный эмоциональный климат в команде; применять теоретические основы выработки	УКМ-3. 2. В целом умеет решать конфликты и противоречия при деловом общении на основе учета интересов всех сторон; создает рабочую атмосферу, позитивный эмоциональный климат в команде; применять теоретические основы выработки	УКМ-3.2. Не умеет решать конфликты и противоречия при деловом общении на основе учета интересов всех сторон; создает рабочую атмосферу, позитивный эмоциональный климат в команде; применять теоретические основы выработки

Компетенции	Зачтено			Не зачтено
	Высокий уровень (отлично) (86-100% баллов)	Средний уровень (хорошо) (71-85% баллов)	Низкий уровень (удовлетворительно) (56-70% баллов)	Ниже порогового уровня (неудовлетворительно) (до 55 % баллов)
ПКМ-1 Способен проектировать и реализовать основные и дополнительные образовательные программы с использованием современных технологий, в том числе цифровых	ПКМ-1.1 В полном объеме знает методики, технологии, приёмы и средства обучения, диагностики результатов образовательного процесса в образовательных организациях в соответствии с ФГОС.	ПКМ-1.1. Знает методики, технологии, приёмы и средства обучения, диагностики результатов образовательного процесса в образовательных организациях в соответствии с ФГОС.	ПКМ-1.1 В целом знает методики, технологии, приёмы и средства обучения, диагностики результатов образовательного процесса в образовательных организациях в соответствии с ФГОС.	ПКМ-1.1. Не знает методики, технологии, приёмы и средства обучения, диагностики результатов образовательного процесса в образовательных организациях в соответствии с ФГОС.
	ПКМ -1.2. Умеет в полном объеме методики, технологии, приёмы и средства обучения, диагностики результатов образовательного процесса в образовательных организациях в соответствии с ФГОС.	ПКМ -1.2. Умеет методики, технологии, приёмы и средства обучения, диагностики результатов образовательного процесса в образовательных организациях в соответствии с ФГОС.	ПКМ -1.2. В целом умеет методики, технологии, приёмы и средства обучения, диагностики результатов образовательного процесса в образовательных организациях в соответствии с ФГОС.	ПКМ -1.2. Не умеет методики, технологии, приёмы и средства обучения, диагностики результатов образовательного процесса в образовательных организациях в соответствии с ФГОС.
	ПКМ -1.3. В полном объеме владеет навыками анализа эффективности методик, технологий и приёмов обучения в достижении поставленных задач при проектировании и реализации образовательного процесса, навыками системного планирования	ПКМ -1.3. Владеет навыками анализа эффективности методик, технологий и приёмов обучения в достижении поставленных задач при проектировании и реализации образовательного процесса, навыками системного планирования	ПКМ -1.3. В целом владеет навыками анализа эффективности методик, технологий и приёмов обучения в достижении поставленных задач при проектировании и реализации образовательного процесса, навыками системного планирования	ПКМ -1.3. Не владеет навыками анализа эффективности методик, технологий и приёмов обучения в достижении поставленных задач при проектировании и реализации образовательного процесса, навыками системного планирования

Компетенции	Зачтено			Не зачтено
	Высокий уровень (отлично) (86-100% баллов)	Средний уровень (хорошо) (71-85% баллов)	Низкий уровень (удовлетворительно))	Ниже порогового уровня (неудовлетворительно)

			(56-70% баллов)) (до 55 % баллов)
ПКМ-7 Способен к разработке стратегии культурно-просветительской деятельности и реализации просветительских программ в целях популяризации научных знаний и культурных традиций	ПКМ-7.1. В полном объеме знает современные ориентиры развития образования в сфере культуры и искусства; основные понятия по дисциплине; принципы проектирования новых учебных программ и разработки инновационных методик организации образовательного процесса в сфере культуры и искусства; принципы использования современных информационных технологий в профессиональной деятельности.	ПКМ-7.1. Знает современные ориентиры развития образования в сфере культуры и искусства; основные понятия по дисциплине; принципы проектирования новых учебных программ и разработки инновационных методик организации образовательного процесса в сфере культуры и искусства; принципы использования современных информационных технологий в профессиональной деятельности.	ПКМ-7.1. В целом знает современные ориентиры развития образования в сфере культуры и искусства; основные понятия по дисциплине; принципы проектирования новых учебных программ и разработки инновационных методик организации образовательного процесса в сфере культуры и искусства; принципы использования современных информационных технологий в профессиональной деятельности.	ПКМ-7.1. Не знает современные ориентиры развития образования в сфере культуры и искусства; основные понятия по дисциплине; принципы проектирования новых учебных программ и разработки инновационных методик организации образовательного процесса в сфере культуры и искусства; принципы использования современных информационных технологий в профессиональной деятельности.
	ПКМ-7.2. Умеет в полном объеме внедрять инновационные приемы в педагогический процесс с целью создания условий для эффективной мотивации обучающегося; формировать культурные потребности и повышать культурно-образовательный уровень обучающихся, способами пополнения профессиональных знаний на основе использования оригинальных источников, в том числе электронных из	ПКМ-7.2. Умеет внедрять инновационные приемы в педагогический процесс с целью создания условий для эффективной мотивации обучающегося; формировать культурные потребности и повышать культурно-образовательный уровень обучающихся, способами пополнения профессиональных знаний на основе использования оригинальных источников, в том числе электронных из	ПКМ-7.2. В целом умеет внедрять инновационные приемы в педагогический процесс с целью создания условий для эффективной мотивации обучающегося; формировать культурные потребности и повышать культурно-образовательный уровень обучающихся, способами пополнения профессиональных знаний на основе использования оригинальных источников, в том числе электронных из	ПКМ-7.2. Не умеет внедрять инновационные приемы в педагогический процесс с целью создания условий для эффективной мотивации обучающегося; формировать культурные потребности и повышать культурно-образовательный уровень обучающихся, способами пополнения профессиональных знаний на основе использования оригинальных источников, в том числе электронных из

	электронных из разных областей профессиональной культуры.	разных областей профессиональной культуры.	из разных областей профессиональной культуры.	культуры.
	ПКМ-7.3. В полном объеме владеет навыками разработки стратегий просветительской деятельности, формирования профессиональной терминологией; навыками последовательного изложения теоретического материала в процессе обучения и практического применения в профессиональной ориентации обучающихся.	ПКМ-7.3. Владеет навыками разработки стратегий просветительской деятельности, формирования профессиональной терминологией; навыками последовательного изложения теоретического материала в процессе обучения и практического применения в профессиональной ориентации обучающихся.	ПКМ-7.3. В целом владеет навыками разработки стратегий просветительской деятельности, формирования профессиональной терминологией; навыками последовательного изложения теоретического материала в процессе обучения и практического применения в профессиональной ориентации обучающихся.	ПКМ-7.3. Не владеет навыками разработки стратегий просветительской деятельности, формирования профессиональной терминологией; навыками последовательного изложения теоретического материала в процессе обучения и практического применения в профессиональной ориентации обучающихся.

7.2. Перевод бально-рейтинговых показателей оценки качества подготовки обучающихся в отметки традиционной системы оценивания.

Порядок функционирования внутренней системы оценки качества подготовки обучающихся и перевод бально-рейтинговых показателей обучающихся в отметки традиционной системы оценивания проводиться в соответствии с положением КЧГУ «Положение о бально-рейтинговой системе оценки знаний обучающихся», размещенным на сайте Университета по адресу: <https://kchgu.ru/inye-lokalnye-akty/>

7.3. Типовые контрольные вопросы и задания, необходимые для оценивания сформированности компетенций в процессе освоения учебной дисциплины

Типовые контрольные задания или иные учебно-методические материалы, необходимые для оценивания степени сформированности компетенций в процессе освоения учебной дисциплины

Модуль 1. Основы лингвистической семиотики

Тема 1. Предмет гуманитарной семиотики. Понятие коммуникации и границы семиотики. Введение. Цели и задачи курса «Семиотика». Круг проблем, изучаемых семиотикой и их возможные решения в рамках семиотики. Междисциплинарность семиотики, ее логические и лингвистические истоки. Основные направления семиотики (биои зоосемиотика, этносемиотика, лингвосемиотика, абстрактная семиотика, общая семиотика, семиотика кино, семиотика живописи, социальная семиотика, политическая семиотика, семиотика театра и др.) и круг явлений, рассматриваемых в их рамках. Структурная и коммуникативная семиотика – сущность и особенности. Семиотика как метанаука и ее методы. Синтаксика, семантика и прагматика.

Тема 2. Знак. Семиотическая классификация знаков. Измерения семиозиса. Понятие кода. Знак как базовое понятие семиотики. Разнообразие классификаций и базовые виды знаков. Классификация знаков Ч. Пирса (знаки иконы, индексы и символы). Подход Ч. Пирса к знаку: репрезентант, объект, интерпретанта. Интерпретанта как другой знак. Знак как информативная единица. Знак и предзнак. Логический треугольник Фреге. Денотат и концепт. Сущность знакового процесса. Психологические предпосылки функционирования знаков (филогенез и онтогенез).

Модуль 2. Семиотика невербальной и вербальной коммуникации

Тема 1. Языки молчания. Семиотика невербальной коммуникации Невербальная коммуникация и невербальное поведение. Схема классификации невербальной коммуникации и её составляющие: акустическая, оптическая, тактильно-кинетическая и ольфакторная системы. Основные характеристики невербального поведения и связанные с ними два абстрактных типа невербального поведения. Отличие невербального языка от верbalного: вербальный язык как линейная времененная последовательность элементов, невербальный – пространственно-временная целостность. Функции невербального языка: информационная, регулятивная и аффективная. Особая функция - функция маскировки: невербальные «защиты», невербальные «маски». Проблемы разграничения кода, знака, текста. Невербальная коммуникация и невербальное поведение. Схема невербального поведения. Особенности невербальной коммуникации в сравнении с речью. Топономика или азбука молчания. Семиотическая система запахов

Тема 2. Знаковые системы культуры: семиотика литературы, искусств. Семиосфера и ее связь с культурой. Типология культуры Ю. Лотмана. Реконструкция текстов культуры (Вяч. Иванов). Бинарные оппозиции и их значение в культуре (Б. Успенский). Многослойность культуры в работах Н. Толстого. Семиотика повседневности. Знаковость вещей в повседневной жизни. Жилище как семиотическое пространство. Одежда и мода как область семиотических воздействий. Р. Барт о семиотике одежды и моды. Поведение как знаковое явление. Роль знаковости социальных институтов и профессий. Знаковость техники. Знаковость речи. Сущность и особенности языка запахов (типы знаков, кодов и сообщения на языке). Язык еды и трапезы: сущность и структура. Язык поз и жестов (Р. Барт, Ю. Кристева, Г. Крейдлин). Спортивные знаковые системы (футбол, теннис). Семиотика молодежных субкультур. Два основных механизма движения социальной информации: вербальный (словесность, письменность, письменная литература) и образный (музыка, танец, изобразительное искусство). Структурные принципы организации искусств. Процесс художественной коммуникации. Пространственные (графика, дизайн, живопись), временные (декламация, музыка) и пространственно-временные (театр, кино и телевидение) виды искусств. Использование в них разных типов знаков: натуральные (живопись, графика), образные (музыка, танец), конвенциональные (песня, декламация, театр). Художественная литература, отличие художественного текста от нехудожественного.

Модуль 3. Естественный язык как знаковая система.

Тема 1. Язык как универсальная знаковая система. Парадигматика и синтагматика знаковых систем. Язык как знаковая система. Основные признаки семиотической системы: представляющие внешние, материальные свойства системы (операторный способ и сфера действия) и указывающие на внутренние, семиотические её свойства (природа и число знаков, тип функционирования). Отношения, существующие между знаковыми системами: отношения порождения, гомологии и интерпретирования. Язык – единственной системы, которая является семиотической одновременно и по своей формальной структуре, и по своему функционированию. Парадигматика и синтагматика знаковых систем. Как устроена знаковая система. Два самых крупных типа отношений – парадигматика и синтагматика. Важнейшие из парадигматических отношений – синонимия и омонимия. Синонимия в естественном языке и других семиотических системах (в денежной системе, в системе игр, в языке жестов). Отсутствие синонимии в некоторых

знаковых системах (система дорожных знаков, система наград, система погон и т.д.). Преимущественное использование синонимии в знаковых системах со сложной структурой и специальными правилами построения сложных знаков из более простых. Синонимия как средство сделать общение более сжатым и эффективным. Омонимия знаков. Омонимия в естественном языке и в других знаковых системах. Способы устранения омонимии (комбинация с другими знаками, ситуация общения). Правила комбинирования и синтагматические отношения. Синтагматические отношения как отношения связи и зависимости между языковыми элементами (единицами любой сложности), одновременно сосуществующими в линейном ряду (тексте, речи), например между соседними звуками, морфами и т. п. Отношение совместной встречаемости – простейшее из синтагматических отношений. Другие синтагматические отношения (например, отношения значимого порядка). Комбинирование знаков как средство увеличения мощности знаковой системы. Связанные и свободные знаки.

Тема 2. Текст как объект семиотики и лингвистики. Сущность понятия, особенности формирования текста. Сообщение и текст – общее и различное. Тексты в различных сферах культуры. Признаки текста по Ю. Лотману – структурность, выраженность и ограниченность. Целостность текста. Контекст, интертекст и метатекст, их сущность и варианты в культуре. Культура как интертекстуальный континуум и психологические предпосылки для его становления

Вопросы к зачету

Культура: подходы к изучению.

Понятие «информационная культура».

Основные понятия, категории и концепции семиотики.

Информационная культура.

Терминологическое введение.

Главные события в истории семиотики.

Типы знаковых систем.

Классы знаковых систем.

Семиотика как научная дисциплина.

Из истории семиотических идей.

Естественные знаки и их системы.

Элементарные знаки и знаковые системы.

Основные понятия семиотики.

Семиотический континуум и способы его обзора, генезис и онтогенез знаковых систем.

Образы и образные системы.

Классы элементарных знаков, различных по типу мотивированности и степени конвенциональности.

Образы и образные системы. Классы элементарных знаков, различных по типу мотивированности и степени конвенциональности.

Методологические принципы московско-тарусской семиотической школы

Принципы классификации знаков, знаки-индексы, звукосимволизм, знаки-символы, граница мотивированности и преимущества конвенциональных знаков, сложные знаки и новые ступени семиозиса.

Языковые знаковые системы и их логика. Содержание и структура знаковых систем. Семиотические возможности естественных языков.

Семиотическая теория текста. Метаязык в языковых знаковых системах.

План содержания знака и знаковых систем, различия между семиотиками в составе функций, типы строения знаковых систем.

Знаковые системы культуры. Знаковая природа информации. Художественные семиотики движений человека Семиотика звука.

Структурная поэтика художественного текста.

Семиотика искусства и культуры.

Семиотика художественного изображения.

Семиотика искусственного слова.

Религиозные семиотические системы, семиотика звука, семиотика слова, специализированные искусственные семиотики.

Терминологическое введение.

Главные события в истории семиотики.

Типы знаковых систем.

Классы знаковых систем.

План содержания знаков и знаковых систем.

Естественные знаки и их системы.

Элементарные знаки и знаковые системы.

Знаки и знаковые системы: принципы, лежащие в основе классификации.

Семиотический континуум и способы его обзора, генезис и онтогенез знаковых систем.

Методологические принципы московско-тарусской семиотической школы.

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Основная литература

Мечковская Н.Б. Семиотика: Язык. Природа. Культура: Курс лекций. М: 2008

Дополнительная литература

Алиференко Н.Ф. Теория языка. Вводный курс. – М: 2004.

Березин Ф.М. История лингвистических учений. - М: Высшая школа, 1975.

Будагов А.А. Очерки по языкоизнанию. – М: Академия Наук СССР, 1953.

Вильгельм фон Гумбольдт Избранные труды по языкоизнанию. – М: Прогресс, 1984.

Ожегов С.И. Лексикология. Лексикография. Культура речи. – М: Просвещение, 1974

Штайн К.Э., Петренко Д.И. Филология: История. Методология. Современные проблемы. Ставрополь, 2011

9. Требования к условиям реализации рабочей программы

9.1. Общесистемные требования

Электронная информационно-образовательная среда ФГБОУ ВО «КЧГУ»

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде (ЭИОС) Университета из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», как на территории Университета, так и вне ее.

Функционирование ЭИОС обеспечивается соответствующими средствами информационно-коммуникационных технологий и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих. Функционирование ЭИОС соответствует законодательству Российской Федерации.

Адрес официального сайта университета: <http://kchgu.ru>.

Адрес размещения ЭИОС ФГБОУ ВО «КЧГУ»: <https://do.kchgu.ru>.

Электронно-библиотечные системы (электронные библиотеки)

Учебный год	Наименование документа с указанием реквизитов	Срок действия документа
2025-2026 учебный год	Электронно-библиотечная система ООО «Знаниум». Договор № 249 эбс от 14.05.2025 г. Электронный адрес: https://znanium.com	от 14.05.2025г. до 14.05.2026г.
2025-2026 учебный год	Электронно-библиотечная система «Лань». Договор № 10 от 11.02.2025 г. Электронный адрес: https://e.lanbook.com	от 11.02.2025г. до 11.02.2026г.
2025-2026 учебный год	Электронно-библиотечная система КЧГУ. Положение об ЭБ утверждено Ученым советом от 30.09.2015г. Протокол № 1.	Бессрочный

	Электронный адрес: http://lib.kchgu.ru	
2025-2026 учебный год	Национальная электронная библиотека (НЭБ). Договор №101/НЭБ/1391-п от 22. 02. 2023 г. Электронный адрес: http://rusneb.ru	Бессрочный
2025-2026 учебный год	Научная электронная библиотека «ELIBRARY.RU». Лицензионное соглашение №15646 от 21.10.2016 г. Электронный адрес: http://elibrary.ru	Бессрочный
2025-2026 учебный год	Электронный ресурс Polpred.comОбзор СМИ. Соглашение. Бесплатно. Электронный адрес: http://polpred.com	Бессрочный

9.2. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины

Занятия проводятся в учебных аудиториях, предназначенных для проведения занятий лекционного и практического типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с расписанием занятий по образовательной программе. С описанием оснащенности аудиторий можно ознакомиться на сайте университета, в разделе материально-технического обеспечения и оснащенности образовательного процесса по адресу: <https://kchgu.ru/sveden/objects/>

9.3. Необходимый комплект лицензионного программного обеспечения

- Microsoft Windows (Лицензия № 60290784), бессрочная
- Microsoft Office (Лицензия № 60127446), бессрочная
- ABBY FineReader (лицензия № FCRP-1100-1002-3937), бессрочная
- CalculateLinux (внесён в ЕРРП Приказом Минкомсвязи №665 от 30.11.2018-2020), бессрочная
- Google G Suite for Education (IC: 01i1p5u8), бессрочная
- Kaspersky Endpoint Security (Лицензия № 280E-210210-093403-420-2061), с 25.01.2023 г. по 03.03.2025 г.
- Kaspersky Endpoint Security. Договор №037940000032500001/1 от 28.02.2025г. Срок действия лиценции с 27.02.2025г. по 07.03.2027г.

9.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. Федеральный портал «Российское образование»- <https://edu.ru/documents/>
2. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (Единая коллекция ЦОР) – <http://school-collection.edu.ru/>
3. Базы данных Scopus издательства Elsevier <http://www.scopus.com/search/form.uri?display=basic>.
4. Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования - <http://fgosvo.ru>.
5. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР) – <http://edu.ru>.
6. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (Единая коллекция ЦОР) – <http://school-collection.edu.ru>.
7. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» (ИС «Единое окно») – <http://window.edu.ru>.

10. Особенности организации образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья

В ФГБОУ ВО «Карачаево-Черкесский государственный университет имени У.Д. Алиева» созданы условия для получения высшего образования по образовательным программам обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).

Специальные условия для получения образования по ОПВО обучающимися с ограниченными возможностями здоровья определены «[Положением об обучении лиц с ОВЗ в КЧГУ](#)», размещенным на сайте Университета по адресу: <http://kchgu.ru>.

11.Лист регистрации изменений

Изменение	Дата и номер ученого совета факультета/института, на котором были рассмотрены вопросы о необходимости внесения изменений	Дата и номер протокола ученого совета Университета, на котором были утверждены изменения	Дата введения изменений
Обновлены договоры: 1. На антивирус Касперского. (Договор №56/2023 от 25 января 2023г.). Действует до 03.03.2025г. 2. На антивирус Касперского. (Договор 0379400000325000001/1 от 28.02.2025г. Действует по 07.03.2027г. 3. Договор № 915 ЭБС ООО «Знаниум» от 12.05.2023г. Действует до 15.05.2024г. 4. Договор №238 эбс ООО «Знаниум» от 23.04.2024г. Действует до 11 мая 2025г. 5. Договор № 249 эбс ООО «Знаниум» от 14.05.2025г. Действует до 14.05.2026г.		30.04.2025г., протокол № 8	

6.Договор № 36 от 14.03.2024г. эбс «Лань». Действует по 19.01.2025г. 7.Договор №10 от 11.02.2025г. эбс «Лань». Действует по 11.02.2026г.			
--	--	--	--

Лист изменений в РПД

Изменение	Дата и номер ученого совета факультета/института, на котором были рассмотрены вопросы о необходимости внесения изменений	Дата и номер протокола ученого совета Университета, на котором были утверждены изменения	Дата введения изменений
Обновлены договоры: 3. На антивирус Касперского. (Договор №56/2023 от 25 января 2023г.). Действует до 03.03.2025г. 4. На антивирус Касперского. (Договор 037940000032500001/1 от 28.02.2025г. Действует по 07.03.2027г. 3.Договор № 915 ЭБС ООО «Знаниум» от 12.05.2023г. Действует до 15.05.2024г. 4.Договор №238 эбс ООО «Знаниум» от 23.04.2024г. Действует до 11 мая 2025г. 5.Договор № 249 эбс ООО «Знаниум» от 14.05.2025г.Действует до 14.05.2026г.		30.04.2025г., протокол № 8	

6.Договор № 36 от 14.03.2024г. эбс «Лань». Действует по 19.01.2025г. 7.Договор №10 от 11.02.2025г. эбс «Лань». Действует по 11.02.2026г.			
--	--	--	--